العـدد ٩١٤ — السنة التـاسعة عشـرة

مكة المكرمة

أم القرى

وَكَذَٰلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لِتُنْذِرَ أُمَّ الْقُرَىٰ وَمَنْ حَوْلَهَا
(قران كريم)

الجمعة ١٩ جمادى الثانى سنة ١٣٦١ الموافق ٣ يولية ١٩٤٢

اقوال مختارة

—

من اغرب ما فى الأنسان ان يرى كل من ليس على رأيه مخطئاً .

اذا شاورت العاقل صار عقله لك .

السرطان	الأيام	جمادى الثاني	فجر د	فجر س	اشراق د	اشراق س	الظهر د	الظهر س	العصر د	العصر س
١٢	السبت	٢٠	٦	٩	٣٧	١٠	٢٠	٥	٤١	٨
١٣	الاحد	٢١	٦		٣٨					
١٤	الاثنين	٢٢	٧		٣٨					
١٥	الثلاثاء	٢٣	٨		٣٩					
١٦	الاربعاء	٢٤	٨		٣٩		٢٠			
١٧	الخميس	٢٥	٨		٣٩		٢١		٤١	
١٨	الجمعة	٢٦	٩	٩	٤٠	١٠	٢٢	٥	٤٠	٨

الحفـــاوة البالغة بســـمو الأمير فيصل المعـــظم

منذ شرف الطائف حضرة صاحب السمو الملكى الامير فيصل نائب جلالة الملك المعظم بعد عودته الحميدة من الرياض وسموه موضع الحفاوة والتكريم من جميع الكبراء والأعيان فى المصيف وقد تجلت تلك الحفاوة البالغة فى حفلات التكريم ومآدب التبجيل التى اقيمت لسموه والتى اشتركت فيها الجماهير الغفيرة من مختلف اعيان البلاد واهليها وفيما انشد بين يدى سموه من غرر الشعر، فتمثل بذلك الولاء فى ارق معانيه وابرز مظاهره .

مأدبة سمو الامير عبدالله الفيصل

وكانت اولى تلك الحفلات والمآدب الحفلة الكبرى والمأدبة الأنيقة الفخمة التى اقامها حضرة صاحب السمو الملكى الامير عبدالله الفيصل نجل سموه مساء يوم الاثنين الاسبق فى احدى المزارع الواقعة بضاحية الطائف ، وقد شرفها سمو الامير فيصل المعظم قبيل المغرب حيث تشرف جميع المدعوين باستقباله والحفاوة بسموه ، و بعد ان استراح سموه قليلا واديرت القهوة العربية ، قام الى اداء صلاة المغرب ثم بعد ذلك دعى سموه الى سرادق الطعام وكانت مائدة انيقة فخمة امتدت بداخل الصيوان فتناول سموه طعام العشاء وفى معيته جميع المدعوين .

و بعد الانتهاء منه نهض سموه فشرف سرادق الاستقبال ، حيث قضى مدة من الزمن فى سمر لطيف ممتع ، وكانت رحى الاحاديث تدور حول ما لحضرة صاحب الجلالة الملك المعظم من الايادى البيضاء والآيات الجزيلة على هذه البلاد وكان الدعاء لجلالته والثناء على اعماله وسيرته ملء كل قلب وكل لسان .

و بعد ذلك غادر سموه المكان مودعا من الحاضرين بمثل ما استقبل به من الحفاوة والاكرام .

مأدبة وكيل وزارة المالية

وأقام حضرة صاحب السعادة الشيخ حمد السليمان وكيل وزارة المالية مأدبة عشاء احتفاء بسموه وتكريما له وذلك فى مساء يوم الاثنين ٨ الجارى بضاحية (جبره) احدى ضواحى الطائف حيث يوجد هناك ديوان فخم وحديقة غناء محاطين بمزارع خصبة أنيقة ، وقد دعى سعادته جميع الكبراء والأعيان وكبار الموظفين للمساهمة فى الحفاوة بسمو الأمير المعظم ، وتناول طعام العشاء فى معية سموه

وفى الساعة الحادية عشر شرف سموه الكريم نخف صاحب الدعوة والمدعوون الى استقبال سموه حيث شرف صدر المكان وفى معيته سمو الأمير عبدالله الفيصل ثم أديرت القهوة العربية ومباخر العود و بعد ذلك قام سموه الى أداء صلاة المغرب ثم عاد فشرف مكانه يتبعه الحاضرون .

وفى أثناء ذلك انتحى الأستاذ احمد ابراهيم الغزاوى شاعر جلالة الملك وعضو مجلس الشورى ناحية فى الحديقة ونظم أبياتا رقيقة من الشعر تحية لسموه ، ثم تشرف بالقائها بين يديه فكانت موقع الاعجاب والاستحسان .

وتقدم صاحب الدعوة ودعى سمو الأمير الى تناول طعام العشـــاء وفى معيته جميع المدعوين فتناولوه هنيئا مريئا ، و بعد الانتهاء عاد سموه فشرف مكانه من صدر المجلس حيث اديرت القهوة العربية ومباخر العود وقضى ساعة من الوقت فى سمر ممتع طريف كانت فيه الأحاديث تلهج بالثناء على حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم وعلى أياديه البيضاء على هذه البلاد .

وتقدم بين يدى سموه الشاب النجيب خالد نجل سعادة الشيخ حمد السليمان والقى أربعة ابيات من الشعر تحية لسموه قو بلت بالتصفيق ومنتهى الاستحسان .

و بعد ذلك نهض سموه نخف الحاضرون يتقدمهم صاحب الدعوة الى توديع سموه بمثل ما استقبل به من الحفاوة والاكرام .

مأدبة أمير الطائف

وقد أقام لسموه سعادة الشيخ عبد العزيز بن معمر امير الطائف مأدبة عشاء فى دار الأمارة مساء يوم الاربعاء وقد شرفها سموه ، وسمو نجله الأمير عبد الله الفيصل بعد مغرب اليوم المذكور حيث كان المدعوون يتقدمهم صاحب الدعوة فى استقبال سموه و بعد أن تناول طعام العشاء وقضى ساعة من الوقت، غادر المكان مودعا بمثل ما استقبل به من الحفاوة الكريمة .

بين الخمائل والزهور

فى المأدبة التى اقامها سعادة وكيل وزارة المالية فى جبرة ، انتحى الاستاذ احمد ابراهيم الغزاوى شاعر جلالة الملك المعظم وعضو مجلس الشورى ناحية فى الحديقة ، تحت ظلال الاشجار الوارفة والخمائل الباسقة ، والى جانب الالوان المختلفة من الزهور والورود ، يستلهم خياله الفياض ، وشاعريته الخصبة ، فجادت قريحته بقصيدة عصماء رائعة من عيون الشعر ، كانت صورة من ذلك الجمال الساحر وقد تقدم بين يدى سمو الامير فيصل المعظم ، فانشدها بين اعجاب الحاضرين واستحسانهم حيث استعيدت ابياتها بعاصفة من التصفيق مرات عديدة ، وهذا نصها :

فى كلِّ منبت غرسةٍ من (جبرةٍ) ... أنيَّ اصختَ لها لسانٌ ناطق
يتلو عليكَ إذا استمعتَ بيانهُ ... سُنَنَ البقاء لكل من هوَ حاذقُ !!
فالزهرُ فيهـا كالعقودِ موشحٌ ... والغرسُ فيها كالدُّمى متناسقُ !!
معماً يداعبها النسـيمُ تخالُها ... (آرامَ وجرةَ) بالصبا تتعانقُ !!
فاذا نظرتَ نظرتَ ثمَّةَ قرَّةً ... وإذا علقتَ بها فقلبكَ خافقُ !!
وكأنَّ الوانَ الزهورِ خلالها ... إستبرقٌ تزهو بهِ ونمـارقُ !!
والمـاء فى جنباتها متدفقٌ ... يجرى كما اخترقَ (المجرةَ) بارقُ !!
يوحى إليَّ بانـهُ لم ينبجسْ ... إلا وَوَعدُ الله فينا سابقُ !!
وعدٌ بهِ الدنيـا يزيدُ نماؤها ... للطائعين — وللعصاةِ بوائقُ !!

***

ولقد سمعتُ ورآءَ قلبي همسةً ... خرساءَ تغريني بما هوَ شائقُ !!
تثنى على «عبد العزيز» وما بنى ... فى الخالدينَ مغاربٌ ومشارقُ !!
أحيا مواتَ المجدِ بعدَ دثورهِ ... ولهُ اليـهِ مناهجٌ وطرائقُ !!
والارضُ أحيـاها الالهُ بعدلهِ ... وامتدَّ فيها الأمنُ فهوُ سرادقُ !!
فثمارنا من غرسـهِ وضياؤنا ... من شمسهِ وهوَ الأمامُ الواثقُ !!
دامتْ له النعمى ودامَ لنـا الهنا ... فى ظلهِ ولهُ الثنـاء الصادقُ

جبرة — الطائف ... احمد ابراهيم الغزاوى

تبرع مشكور

أوصى حكيم عبد الغفار من أهالى آكره قبل وفاته بمبلغ الف وخمسمائة ريال تصرف فى عمل خيرى جار — وقد رأى ورثته أن تصرف فى المورد الجارى انشاؤه بمحلة أجياد قرب المصافى فقدموا المبلغ بواسطة مشرف عين زبيدة الشيخ عبد الله الدهلوى . فعين زبيدة تقابل هذه اليد الكريمة بالابتهال الى الله أن يجزل لهذا المحسن الأجر و يضاعف له الثواب ويسكنه فى فسيح الجنان وتقدر للورثة والواسطة عملهم المحمود .

نظام العمل

صدر الامر السامى بالموافقة على هذا النظام برقم ٥٣٢٣ فى ١٣ / ٤ / ١٣٦١هـ

الباب الاول — فى التعاريف

المادة الاولى — يراد بالألفاظ الآتية الواردة فى هذا النظام المعانى التالية :

١ — المشروع الصناعى يتناول ما يلى :

أ — مناجم المعادن ومقالع الأحجار والتنقيب عن الآثار القديمة وأماكن استخراج المعادن والصناعة النفطية وما يتفرع عنها وجميع انواع الصناعات المتعلقة باستخراج مواد من باطن الأرض .

ب — المعامل التى تقوم بصنع المواد وتغييرها واصلاحها وتصفيتها وترميمها وتزويقها وكبسها واتقانها بما يجعلها صالحة للبيع وكذلك المصانع التى تحول المواد من حالة الى اخرى وتكسرها وتهدمها ويشمل ذلك بناء السفن وتوليد القوة الكهربائية وأى نوع من أنواع القوة المحركة وتحويلها من حالة الى اخرى ونقلها .

ج — الأعمال الخاصة بالمنشآت الفنية من تجديد بناء او صيانته أو ترميمه أو تغييره أوهدمه وكذلك الأعمال المتعلقة بالسكك الحديدية والترامواى أو الموانى أو أحواض السفن أو أرصفة الموانى أو الطرق أو الجسور أو القناطر أو المجارى او المخازن تحت الأرض أو منشآت تلغرافية أوتلفونية أو معامل توريد الغاز وغير ذلك من أعمال الانشاء .

د — نقل الركاب أو البضائع بالطرق البرية والجوية والبحرية أو بالسكك الحديدية ويشمل هذا القاء البضائع باحواض السفن أو الأرصفة أو الموانىء أو المستودعات .

هـ — أعمال المطابع وسوق المحركات أو تدويرها بخارية كانت او آلية .

٢ — لايتناول المشروع الصناعى مايلى :

١ — الأعمال الطفيفة التى لايستمر العمل فيها اكثر من اسبوع .

٢ — الأعمال الزراعية وتشمل أعمال الرى والسداد والامور الاخرى المتعلقة بها .

٣ — المشاريع التى يستخدم فيها أعضاء اسرة صاحب المشروع فقط .

٤ — الأعمال الالزامية التى يعود نفعها للمجموع على أن تكون هذه الأعمال مفروضة نظاما .

٣ — العامل — كل شخص يستخدم باجرة فى المشروع الصناعى بموجب اتفاق خاص أو عام شفهى أو تحريرى .

٤ — المراهق — من كان عمره بين الثانية عشرة والخامسة عشرة .

٥ — ساعات العمل — ويراد منها الأوقات التى يكون فيها العامل قيد تصرف مستخدمه .

يتبع

اعـــلانات المحاكم الشـــرعية

— ١ —

بنـاء على طلب الشيخ حسين نصيف من محكمة الطائف بوكالته عن الشريف عبد الله باشا بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد المعين ابن عون وعن الشريف محمد بك بن محسن بن محمد ابن عبد الله بن محمد بن عبد المعين بن عون وعن الست فوز رسان بنت عبد الله الجركسى اخراج حجة استحكام لـكامل المنزل والحديقة التى بها البركة أرضا و بناء الـكائن جميع ذلك بالطائف بارض الحجاز المعروف ببيت رغدان وكان مشهورا ببيت البكوات بجميع ارضه و بنائه ومشتملاته وملحقاته بدون اى استثناء او تحفظ وهو مكون من ثلاثة ادوار بما يتبع ارض الحديقة التابعة للمنزل حق ارتفاق السقيا من قرار عين شبرا والفلجان الموصلة للمياه منها الى تلك الحديقة وان مساحة ارض المنزل وملحقاته والحديقة المحدودين المذكورين اعلاه طولا من الشرق الى الغرب اثنان وسبعون ذراعا معماريا ونصف ذراع معمارى وعرضا من الشمال الى الجنوب ثمانية وثلاثون ذراعا معماريا المحدود كامل المنزل وحديقته المذكورة شرقا بسور البستان المستجد المنشأ فى أعلى ركيب رغدان التابع لورثة المتوفى الشريف عبدالله باشا بن محمد بن عبد المعين بن عون وغربا بالسكة السلطانية الموصلة الى شبرا والى طريق السيل و به الواجهة والباب و جنوبا بالارض الواسعة التى منها الطريق الموصل الى معشى غربا والى خليج شبرا شرقا وشمالا بالبستان المتروك عن الشريف عبدالله باشا بن محمد بن عبد المعين بن عون وقد ذكر الوكيل المذكور ان كامل المحدود المذكور ملـكا للست سيارة بنت عبدالله الجركسى زوجة الشريف عبدالله باشا امير مكة سابقا المذكور ثم الى ورثتها ومنه موكلوه المذكورون ولذا جرى اعلان ذلك للعموم فـكل من له معارضة فى ذلك فليراجع المحكمة المذكورة فى خلال شهر واحد من تاريخ نشره لاجراء ايجابه الشرعى .

— ٢ —

تعلن المحكمة الـكبرى بمكة للعموم ان نور بنت السيد محمد بن حسن سليم تقدمت اليها بواسطة وكيلها صالح بن احمد سليم بطلب اعطائهـا حجة استحكام لـكامل ابنية الدار الجديدة العمارة المشتملة على مقعد مسقف بخزانة له مسقفة بالخشب والتنك وعلى فسحة سماوية امامه القائمة على الارض وقف والدتها منا بنت السيد احمد نعيم الـكائنة بمكة بمحلة اجياد خلف السد المحدودة شرقا بالزقاق الـكائن ثمة وغربا بباقى الأرض الوقف وشاما بالسكة الموصلة الى داخل السد والى بئر الغسال وبها الباب ويمنا بالجدار ملك السيد هاشم سليم القائم على ارض الوقف المذكور وتمام الحد منه ارض الوقف المذكور فـكل من له معارضة فى ذلك ان يتقدم اليها بمعارضته فى خلال شهر من تاريخ نشره واذا مضت المدة المشار اليها ولم يعارض احد فى ذلك فسوف يجرى اللازم نحو ما ذكر .

— ٣ —

تعلن المحكمة الـكبرى بمكة للعموم ان عبدالله بن حسين هلال وحسن بن أسعد قفاص وشركاها تقدموا اليها بطلب اخراج حجة استحكام لـكامل الدار المشتملة على حوش بمؤخرها ومجلس بمنـافعه ومبيت ودقيسى ودكانين بسفلها ومنافع شرعيـة الـكائنة بمنى بالشارع العمومى على يمين الصاعد الى عرفات المحدودة شرقا بالزقاق الموصل الى مسجد الخيف و به باب الحوش المدخل الى الدار المذكورة وغربا بالدار العائدة لعمر بشاورى الآن وشاما بالشارع العمومى و به واجهة الدار والدكانين ويمنـا بالسكة النافذة الموصلة الى مسجد الخيف فـكل من له معارضة فى ذلك أن يتقدم اليها بمعارضته فى خلال شهر من تاريخ نشره واذا مضت المدة المشار اليهـا ولم يعارض أحد فى ذلك فسوف يجرى اللازم .

— ٤ —

تعلن المحكمة الـكبرى بمكة للعموم ان صالحة وأم الخير ومشتهى بنات عبدالله نوبى تقدمن اليها بواسطة وكيلهن سراج بن عمر نوبى بطلب اعطائهن حجة استحكام لـكامل انقاض الدار المشتملة على دهليز ومجلس وصفة و بيت خلاء وعلى سيب مدخل الى الحوش المشتمل على قاعة و بيت خلاء على يسار الداخل من السيب المذكور ومنافع شرعية الـكائنة بمحلة المسفلة المحدودة شرقا الحوش ملـكهن الآتى تحديده أدناه والجدار الفاصل بين هذا المحدود و بين الحوش الآتى تحديده ادناه خاص بهـذا المحدود وغربا بانقاض الدار المنسوبة لعبد الحى بخارى وتمام الحد منه انقاض الدار العائدة لعباس بجل وشاما الحوش الشهير بحوش الشامى ويمنا بأنقاض الدار العائدة لهاشم بخارى وتمام الحد منه الرحبه الـكائنة ثمة و بها الباب المدخل الى المحدود المذكور ولـكامل انقاض الحوش المشتمل على ديوان وقاعة ملازقة للديوان من الجهة الشرقية لها باب يتوصل منه الى الديوان المذكور وباب ثان من الحوش المذكور وقاعة ثانية من الجهة الشرقية أيضـا امامها جلاء سماوى و بيت خلاء ومنافع شرعية المحدودة شرقا بأنقاض الدار ملك محمد بن حامد هرسانى وغربا بالجدار الفاصل بين هـذا المحدود والمحدود الأول والجدار الفاصل بينهما خاص بالمحدود الأول وتمام الحد منه من الجهة الشامية القاعة التى هى من المحدود الأول وشاما بحوش الشامى المذكور ويمنا بجدار الحوش العائد لمحمد صالح بن محمد حسين المطوف والجدار المذكور خاص به فـكل من له معارضة فى ذلك ان يتقدم اليها بمعارضته فى خلال شهر من تاريخ نشره واذا مضت المدة المشار اليها ولم يعارض احد فى ذلك فسوف يجرى اللازم نحو ماذكر .

اعلانات

من المحكمة الشرعية بمكة

بما انه سيجرى بيع تركة الحاج سليمان المصرى النجار بمحلة الباب من عدة نجارة وادوات سيارة وخلاف ذلك بالمزاد العلني بدكان شيخ دلالي الحراج فى يوم الاثنين الموافق ٢٣ / ٦ / ١٣٦١ فكل من له رغبة فى شراء شيء مما ذكر فليحضر بالمزاد العلنى فى اليوم المذكور ولاعلان العموم بذلك تحرر .

من المحكمة الشرعية بالطائف

بما أنه سيجرى توزيع تركات المتوفين المذكورين بهذا على ورثتهم وهم :

أخن جان بن اخن بابا ملا السكندرجى ، عبد الله بن حنيتم الطويرقى ، حسن بن عبد الله العمرى الجندى بشرطة الطائف ، سعيد بن داهش الجندى بالدفاع ، سعيد بن عبدالله القحطانى الجندى بشرطة الطائف ، سعيد بن احمد القرنى الجندى بالدفاع ، آمنة بنت عبد الله ام الغربى ، خالد بن مرزوق الجندى بالدفاع ، محمد بن صالح عبدالعزيز العمرى الجندى بالدفاع ، صالح بن فاضل العمرى الجندى بالدفاع ، مغرم بن سعيد الشهرى الجندى بالدفاع ، يحيى بن راشد الديبان الجندى بالدفاع .

فكل من له حق على أحد منهم فليراجع مأمور بيت المال بالطائف فى ذلك ويقوم باثبات حقوقه فى خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان .

من شركة التوفير والاقتصاد

تعلن الشركة العربية للتوفير والاقتصاد الى مساهميها الكرام بانها قد انجزت اعداد سندات السهوم الكاملة وترجو منهم مراجعتها لاستلامها

من المحكمة الشرعية بالمدينة

تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة ان مأمور بيت المال سيجرى توزيع تركة محمد عبدالشكور التمار وتركة عيد بن على فراج الحباب على الورثة فعلى كل من له دعوى على التركتين عليه مراجعة المحكمة فى غضون شهر لاثبات مدعاه .

من امانة العاصمة

تعلن أمانة العاصمة انه بناء على صدور الأمر الملكى باعتبار وزن الصاعماية واثنين ريال فرانسة وعمل أصواع جديدة على مقتضى ذلك فقد قامت الأمانة بعمل تلك الاصواع وسيجرى تعميمها فى عموم المملكة اعتباراً من غرة شهر رجب سنة ٣٦١ وللاحاطة العموم بذلك علما لاعتماد الصاع المذكور فى الكيل من ذلك التاريخ والغاء الصاع القديم جرى نشره .

من مديرية الخزينة

تعلن مديرية الخزينة بوزارة المالية بانه معروض للبيع بالمزاد العلنى كامل أبنية الحوش المحاط نصفه بالحجر الرضم ونصفه من التنك والمشتمل على قاعة وخزانة من الحجر وبكار كبير من القش والخصف الكائن ذلك بحلة المسفلة والمحدود بحدود أربعة شرقا بالدار المنسوبة الى ابراهيم ميره وغربا بالسكة النافذة وشاما بالسكة النافذة ايضا وبها الباب ويمنا بالدار المنسوبة الى نورى افندى الداغستانى السقطى

فكل من له رغبة فى شراء ذلك فعليه مراجعة قسم التحقق بادارة الخزينة فى وزارة المالية ليضع مزايدته وفاقا للاصول المتبعة لديها .

اعلان

صدرت الارادة الملكية باعلان العموم بان الذين يملكون وسائط نقل وخاصة السيارات أن لا يسلموا وسائط نقلهم الا للاشخاص المؤتمنين منهم . وانهم متعهدون بالاخطاء والتهريبات التى يرتكبها المستلم لوسائط النقل وان كل سيارة واية واسطة نقل تعمل اى عمل مخالف لاوامر الحكومة فان النظام يطبق على الفاعل وعلى نفس واسطة النقل وانه اذا كان صاحب السيارة غير مطمئن من السواق فعليه أن يركب معه مندوبا من قبله يكون مسؤلا عن كل ما يقع من الأخطاء والمخالفات والتهريبات وبعد هذا الاعلان فان هذا النظام سيطبق على وسائط النقل فى المخالفات كافة كما لو كان صاحب السيارة موجودا فيها ولذا جرى نشره .

الاحصاء الصحى

احصاء صحى عن الاسبوع الذى آخره ١٣ /٦/ ٣٦١ لمكة وبحرة والطائف ورابغ ونجران والظفير :

الاصابات بالأمراض العفنة

مكة جدرى الماء ٥ زحار ٨ نزلة وافدة ٣ الطائف جدرى الماء ٨ ، نجران زحار ١ المجموع الكلى ٢٥ .

الوفيات بالأمراض العفنة

الطائف جدرى الماء ١ نزلة وافدة ١ .

عموم الوفيات داخل المستشفيات وخارجها

الرجال ١٧ النساء ١٤ الأطفال ٢٠ المجموع ٥١ .

حركة المرضى داخل المستشفيات

السابقون ١٠٠ ، الداخلون ٣٠ ، الخارجون ٢٢ ، المتوفون ٥ ، الباقون ١٠٣ .

العيادات العامة

بلغ عدد مراجعى مستشفيات الصحة العامة ومستوصفاتها ٢١٨٩ شخصاً منهم ٤٥ بالامراض الاذنية و ٢٩٨ بالامراض العينية والباقى بامراض عادية مألوفة .